

Projet de structure

L'Esperluette

L'Esperluette est une association loi 1901 créée en juin 2012. Cette association a pour objet de faire vivre un lieu d'échange et de partage en favorisant les rencontres et les transmissions dans le respect de l'environnement et des valeurs de l'éducation populaire.

Préambule :

L'association l'Esperluette est située à Gumières dans une ancienne colonie de vacances au centre de la commune. Gumières est une commune de 300 habitants située sur le canton de St Jean Soleymieux et membre de la communauté d'agglomération Loire Forez. La commune possède une école (en RPI avec la commune voisine de Chazelles sur Lavieu), une bibliothèque. L'association création propose du périscolaire et quelques ateliers ponctuels pour les enfants. Il n'existe pas de pratique artistique organisée au sein de la commune. La MJC de St Jean Soleymieux (environ à 10 km) propose cours de danse, de sport et de théâtre pour les plus jeunes.

Le projet :

Il se décompose en trois grands axes : une association pour Vivre ensemble, développer l'écocitoyenneté et l'ouverture sur le monde.

Deux finalités :

- Accueil de groupe en camps avec possibilité de semaines thématiques (théâtre, danse africaine, batucada, céramique...) et
- Un lieu ressource pour Gumières et les communes avoisinantes tout au long de l'année (organisation d'ateliers culturels hebdomadaires, prêt de la salle à la commune ainsi qu'aux associations locales.

Et des objectifs :

Vivre ensemble c'est :

- Favoriser la conscience de soi et des autres en proposant des activités culturelles hebdomadaires et des stages pour permettre la rencontre et la création.
- Valoriser les différences
- Permettre aux initiatives de voir le jour : inviter les associations locales à prendre possession du lieu pour organiser leurs réunions ou proposer des événements

L'écocitoyenneté :

Ancrée dans une commune rurale, l'association a pour but d'éveiller les adhérents, les participants au respect de l'environnement, de la nature, comme de la personne : être un citoyen responsable de ses actes, faire attention à sa consommation mais aussi à ses voisins, à son prochain.

- Les camps et les activités proposées seront en lien avec le développement durable :
 - consommation de produits locaux
 - éducation à la consommation raisonnée : les trucs et astuces pour économiser au quotidien : utilisation de l'eau, mise en place du tri
 - toilettes sèches en extérieur

L'ouverture sur le monde :

L'ouverture sur le monde c'est avant tout un ancrage sur un territoire, un lieu donné dans lequel la municipalité, les associations locales et les habitants pourraient se retrouver, se réunir, organiser des événements.

- Mettre en place une saison culturelle avec quelques événements phares
- Permettre la (re)découverte des cultures en organisant des rencontres cuisine, des ateliers percussions et danse africaine mais aussi des concours de belote, des lotos...

Les locaux :

L'association dispose d'un terrain pour camper avec deux douches, un WC, deux toilettes sèches, une cuisine ainsi qu'un abri en cas de pluie. Il existe également une ancienne salle d'animation (100 m²), qui à terme, sera rénovée en ERP.

L'équipe :

Des bénévoles professionnels de l'animation socioculturelle au service de l'association.

Des intervenants ponctuels artisans ou artistes lors des stages et ateliers.

Des groupes de jeunes qui participent à des chantiers pour aider à la réhabilitation du lieu.

L'évaluation

Les critères

Quantitatifs : fréquentation, régularité, participation aux activités proposées,

Partenariats développés, augmentation des bénévoles.

Qualitatifs : évolution du public, intérêt de la population, force de proposition du public.

Les outils : des fiches actions pour chaque projet adaptées au projet éducatif de la structure. Des outils d'évaluation (tableaux, fiches...) qui permettent un suivi régulier des animations proposées.

L'évolution de la structure

Nous projetons de rénover la salle d'animation de l'ancienne colonie pour en faire un Etablissement recevant du public (ERP) et pouvoir accueillir de stages et cours de pratiques culturelles à l'année. Dans l'attente de ces rénovations, l'association pourra proposer à la commune quelques cours au sein de la salle de la mairie ou de la salle attenante à l'école et organiser des camps pour les jeunes lors de la période estivale.

Projet pédagogique 2014

Objectif transversal

Pour une démarche de qualité :

Développer un lieu agréable pour l'enfant, un lieu de rencontre, de découverte, d'apports pédagogiques, d'écoute, d'échange et de dialogue avec les enfants, les adolescents et les familles.

Objectifs généraux

En matière de public jeune, les principaux objectifs de notre structure se résument ainsi :

- Permettre aux jeunes de développer le droit à la culture, au savoir et à la connaissance ;
- Etre acteur de sa vie ;
- Eveiller les esprits, former des individus libres, responsables et acteurs de leurs vies ;
- Renforcer la solidarité ;
- Investir le temps libre pour grandir et s'émanciper ;
- Participer à la transformation de la société ;
- Favoriser les liens intergénérationnels ;
- Développer une conscience de l'environnement et du respect : respect de la personne, respect de la nature

Les activités proposées visent l'apprentissage et l'épanouissement. Elles sont interculturelles et visent à favoriser les rencontres, les échanges, le partage.

Chaque activité doit intervenir en support du projet éducatif : épanouissement personnel, ouverture à la culture, éveil de l'esprit critique, développement du sens du partage... Il peut s'agir aussi de faire naître de nouvelles solidarités, de favoriser la prise de responsabilités et des engagements sur des valeurs démocratiques et laïques.

Toutes les activités proposées visent à faire grandir l'être humain dans deux dimensions : sur le plan personnel mais aussi dans ses liens avec les autres, comme membre de la collectivité.

Ainsi, une pratique artistique peut, selon les cas, constituer une expérience de création, une première rencontre avec un artiste, une occasion de renouer avec le groupe, de s'investir au service d'un projet collectif comme individuel.

Moyens pour le fonctionnement

1. les locaux et espaces
2. le budget d'activités
3. constitution d'une équipe et les modalités de recrutement (qualification des animateurs,...)
4. modalités tarifaires
5. outils d'information et de relation avec les familles
6. des temps de concertation et de préparation pour les équipes
7. modalités d'évaluation et de suivi des projets.

L'équipe de travail

L'équipe est constituée d'un directeur, titulaire du BPJEPS, référent, garant et porteur du présent projet. Il élaborera un projet pédagogique avec l'équipe d'animation et le personnel intervenant très détaillé où apparaîtrons les intentions pédagogiques, le fonctionnement détaillé des actions menées,

le rôle de chacun des acteurs, les moyens matériels, l'évaluation, l'ouverture aux projets futurs.

Le reste de l'équipe (animateurs, intervenants, bénévoles) adhèrent au projet du fait qu'ils participent à son élaboration.

L'évaluation

Les critères

Quantitatifs : fréquentation, régularité, participation aux activités proposées, propositions d'accompagnement.

Qualitatifs : évolution de l'enfant, relations au sein du groupe, avec l'équipe d'animation, intégration des règles de vie.

Les outils

Il est difficile de trouver des outils qui permettent de mesurer l'impact de nos interventions et la réalisation de nos objectifs si ce n'est qu'à travers le retour des parents, des enfants, des animateurs.

La synthèse des réponses nous permet de cibler les points de satisfaction et de prendre en compte les éventuelles problématiques.

Mais aussi les réunions de bilan, des fiches d'auto évaluations et d'évaluation pour l'équipe d'animation.